



COMPRENSIÓN DEL DUELO COMO CONSECUENCIA DE LA MUERTE TRÁGICA DE UN FAMILIAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA, RIOHACHA

UNDERSTANDING OF GRIEVING AS A CONSEQUENCE OF THE TRAGIC DEATH OF A FAMILY MEMBER IN THE STUDENTS OF THE FACULTY OF SOCIAL AND HUMAN SCIENCES OF THE UNIVERSITY OF LA GUAJIRA, RIOHACHA

Laura Rocío Sánchez Pana

Estudiante de Psicología - Universidad de La Guajira, Uniguajira, Colombia. lsanchez@uniguajira.edu.co

Daniela Carolina Illidge Benítez

Estudiante de Psicología - Universidad de La Guajira, Uniguajira, Colombia. dcillidge@uniguajira.edu.co

RESUMEN

El duelo afecta a la persona en su totalidad: en sus aspectos psicológicos, emotivos, afectivos, mentales, sociales, físicos y espirituales. No existe clasificación numérica para representar el duelo, ya que todas las personas, sin importar la edad, raza, género o nacionalidad, en algún momento de la vida pasan por este proceso, así mismo, la partida de una persona cercana puede desencadenar diversos sentimientos y emociones, todo esto dependiendo de la percepción de cada individuo. Este proyecto tiene como objetivo analizar cómo los estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de la Guajira afrontan el duelo a causa de la muerte trágica de un familiar, además de identificar qué mecanismos utilizan para afrontar el duelo y comprender qué significado tiene para ellos el apoyo de los pares.

Se utilizó la entrevista a profundidad como herramienta para la recolección de la información; encontrándose que la participante presentó un proceso de duelo normal a pesar de las circunstancias en que ocurrieron los hechos y de presentar un duelo acumulado. Su estrategia fue la racionalización y que este suceso generó un cambio tanto de pensamiento como de conducta en la participante, dándose una mejor unión e interacción con los demás miembros de su familia.

PALABRAS CLAVE

Duelo, muerte, homicidio, suicidio, accidente de tránsito

MODELO ABSTRACT

Grief affects the whole person: in their psychological, emotional, affective, mental, social, physical and spiritual aspects. There is no numerical classification to represent grief, since all people, regardless of age, race, gender or nationality, at some point in life go through this process, likewise, the departure of a close person can trigger various feelings and emotions, all depending on the perception of each individual. This project aims to analyze how students from the Faculty of Social and Human Sciences of the University of La Guajira cope with grief due to the tragic death of a relative, in addition to identifying what mechanisms they use to cope with grief and understanding what it means. they have the support of their peers.

The in-depth interview was used as a tool to collect information; finding that the participant presented a normal grieving process despite the circumstances in which the events occurred and presenting an accumulated grief. His strategy was rationalization and that this event generated a change in both thought and behavior in the participant, giving himself a better union and interaction with the other members of his family.

KEYWORDS

Grief, death, homicide, suicide, traffic accident.

RESUMO

O luto afeta toda a pessoa: em seus aspectos psicológicos, emocionais, afetivos, mentais, sociais, físicos e espirituais. Não existe uma classificação numérica para representar o luto, uma vez que todas as pessoas, independentemente da idade, raça, sexo ou nacionalidade, em algum momento da vida passam por esse processo, da mesma forma, a saída de uma pessoa próxima pode desencadear vários sentimentos e emoções, tudo dependendo da percepção de cada indivíduo. Este projeto tem como objetivo analisar como os alunos da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de La Guajira lidam com o luto pela morte trágica de um familiar, além de identificar quais os mecanismos que utilizam para enfrentar o luto e compreender o que isso significa. eles têm o apoio de seus pares.

A entrevista em profundidade foi utilizada como uma ferramenta para coletar informações; constatar que o participante apresentava um processo normal de luto apesar das circunstâncias em que ocorreram os eventos e apresentar luto acumulado. Sua estratégia foi a racionalização e que este acontecimento gerou uma mudança tanto no pensamento quanto no comportamento do participante, proporcionando a si mesmo uma melhor união e interação com os demais membros de sua família.

PALABRAS CLAVE

Luto, morte, homicídio, suicídio, acidente de trânsito.

Sumario: 1. Introducción. 2 método. 2.1.1. Estrategias metodológicas. 2.1.2. Población y muestra. 2.1.3. Instrumentos de recogida de información. 2.1.4. Procedimiento. 3. Resultados. 4. Discusión y conclusiones. 5. Referencia bibliográficas.

Contents: 1. Introduction. 2 Method 2.1.1. Methodological strategies. 2.1.2. Population and sample. 2.1.3. Information collection instruments. 2.1.4. Process. 3. Results. 4. Discussion and conclusions. 5. Bibliographic reference.

[Todas las citas serán al final del documento y no a pie de página. Junto a cada cita en el texto se repetirá su número, entre corchetes. Al final del texto se escribirá: "x. Notas" y se pegarán todas las citas numeradas.]

1. INTRODUCCIÓN

El duelo es una respuesta universal a una pérdida (o a una separación) a la que se enfrentan los seres humanos de todas las edades y de todas las culturas. Colomo, (Citado por Sánchez, 2018, p.19); este afecta a la persona en su totalidad: en sus aspectos psicológicos, emotivos, afectivos, mentales, sociales, físicos y espirituales. No existe clasificación numérica para representar el duelo, ya que todas las personas, sin importar la edad, raza, género o nacionalidad, en algún momento de la vida pasan por este proceso; la partida de una persona cercana puede desencadenar diversos sentimientos y emociones, todo esto dependiendo de la percepción de cada individuo, sin embargo, se encontraron estadísticas que representa algunas de las causantes de éste.

Según el Instituto Nacional De Medicina Legal Y Ciencias Forenses (2018) en el distrito especial, turístico y cultural de Riohacha en el año 2018 se presentaron 129 casos de muertes trágicas (suicidio, homicidios y accidente de tránsito); por otra parte en el departamento de La Guajira, en el año 2018 "se han registrado 51 casos de homicidio, es decir 31,2 por cada

cient mil habitantes del municipio" (Guerrero, 2018), en cuanto a los accidentes de tránsito en el 2012 se registraron 367.4 personas muertas por cada 1.000 accidentes (Coy, 2017, p. 29); en lo que respecta al suicidio, en el año 2018 se registró una tasa de 3.65 suicidios por cada 100 mil habitantes (PNUD, 2018)

En Colombia, según el Instituto Nacional De Medicina Legal Y Ciencias Forenses (2018) se presentaron 20.255 casos de muertes trágicas. Continuando con las estadísticas, en Latinoamérica para el 2017, Venezuela fue el país con la mayor cantidad de homicidios, con una tasa de 81,4 por cada 100.000 habitantes (23.047 casos), mientras que Chile tuvo la menor tasa de homicidios para ese año, con 3,3 por cada 100.000 habitantes. Por otra parte, Según los datos más recientes de la Organización Mundial de la Salud, en 2015 (citado por Arenas, 2018), la tasa de suicidios media en Latinoamérica fue de 9,8 por cada 100.000 habitantes. Haciendo referencia a los accidentes de tránsito, en dicho continente cada año 120.000 personas mueren por culpa de estos (Linde, 2018).

En los últimos 45 años, las tasas de suicidio aumentaron en un 60% a nivel mundial. Según la OMS, Guyana, Corea del Sur y Sri Lanka son los países con los porcentajes más altos de suicidios por cada 100.000 habitantes, con tasas de 44,2, 28,9 y 28,8, respectivamente. Por su parte, los países con menor tasa de suicidio son Siria (0,4), Arabia Saudita (0,4), y Líbano (0,9) (Citado por Lambertucci, 2015). En cuanto a los accidentes de tránsito "Cada año mueren cerca de 1,3 millones de personas en las carreteras del mundo entero" (OMS, 2017).

Las Naciones Unidas Contra las Drogas y el Delito (UNODC) estima que un total de 464,000 muertes fueron causadas por homicidios intencionales en todo el mundo en 2017. La mayor parte (37%) se registró en América, seguida por África, que representó por poco más de un tercio (35%) del total. A pesar de su gran población, Asia representaba menos de la cuarta parte del total (23%), mientras que Europa (4,7%) y Oceanía (0,2%) representaron las acciones más pequeñas.

El número total estimado de víctimas de homicidio en 2017 da una tasa de homicidio global promedio de 6,1 por cada 100.000 habitantes. Aunque la magnitud del homicidio es más fácil de concebir en términos del número de víctimas, los diferentes tamaños de población de las diversas regiones del mundo significan que es importante observar las tarifas regionales, también. En la mayoría de los casos, la disparidad entre las regiones en términos de tasa de homicidios es en realidad mayor que cuando se considera el número absoluto de víctimas de homicidio.

Excluyendo todas las subregiones de África, para las cuales no se dispone de datos completos, América Central y del Sur América, con 25.9 y 24.2 por 100,000 habitantes, respectivamente, fueron las subregiones con la mayor tasas promedio de homicidios en 2017, seguidas por el Caribe, de 15.1 por 100,000 habitantes. Por el contrario, las subregiones con los niveles más bajos de homicidio, con alrededor de 1 víctima por cada 100,000 habitantes por año, fueron Europa meridional, occidental y septentrional, Asia oriental y Oceanía (Australia y Nueva Zelanda).

A nivel mundial, el 81% de las víctimas de homicidio son hombres y la tasa global de homicidios masculinos (9.1 por 100,000 hombres) es aproximadamente cuatro veces la tasa de homicidios global femenina (2.0). Como en otros aspectos del homicidio, la imagen varía mucho entre las regiones del mundo y dentro de ellas, especialmente en el caso de los hombres. Las tasas más altas de homicidios masculinos se pueden observar en América y África (31.2 y 21.5 por 100,000 hombres, respectivamente), mientras que el más bajo se puede observar en Asia (3.1), Europa (4.3) y Oceanía (3.9). Por el contrario, las tasas de homicidio femenino se mantienen dentro de un rango más estrecho de entre 4.5 por 100,000 mujeres en África y 1.5 en Asia. En consecuencia, la relación entre las tasas de homicidios masculinos y femeninos varía entre 2.0 y 4.8 en todas las regiones, excepto en América, donde la tasa masculina es más de ocho veces superior a la tasa femenina (UNODC, 2019).

Colomo 2016 (Citado por Geymonat, 2016, p.129) considera que el duelo “se trata de un proceso psicológico complejo en el que se debe enfrentar el dolor de la ausencia, trabajando para reformular los vínculos afectivos con el fallecido con el fin de seguir viviendo tras asimilar la pérdida.

Entre los tipos de duelo encontramos el “duelo normal”, que es el más frecuente, se caracteriza por diferentes vivencias en todas las dimensiones de la persona incluye emociones y conductas que son normales después de una pérdida. El duelo normal tiene un tiempo de duración de seis meses, se presentan sentimientos y conductas que a medida que pasa el tiempo, el dolor de la pérdida disminuye, (Bastidas & Zambrano, 2019, p.130). y el “duelo acumulado”, este, según Fernando Balleza (2017) se presenta cuando ocurren una serie de pérdidas importantes en un corto periodo de tiempo. Que, por las características del duelo, puede durar de uno a dos años. Es probable que en ese periodo se presenten otros estresores y otras pérdidas (parr.1). Así mismo, entre los procesos de duelo propuestos por diferentes autores, los más comunes son el propuesto por Kübler-Ross (Citado en Geymonat, 2016, p.7), y consta de las siguientes cinco etapas: negación, ira, negociación, depresión y finalmente aceptación; y el propuesto por Fonnegra (citado en Tovar, 2004, p21-22), quien afirma que el proceso de duelo está integrado por tres (3) etapas: 1. Shock, aturdimiento y anestesia emocional, 2. Enfrentando la ausencia: fase aguda, y 3. Volver a la vida: cambió, reorganización y restablecimiento.

Ante la noticia de una pérdida significativa se pierde el sentido mismo de la existencia y todo aquello que esperamos. Nos desesperamos, pateamos, y luchamos solo por luchar, mientras que los eventos de nuestra vida continúan sin que nada ni nadie pueda detenerlos, se van agotando los recursos y entramos en conductas contradictorias, dado que necesitamos ayuda, pero no somos capaces de pedirla o lo hacemos utilizando generalmente un idioma confuso y la mayoría de las veces equivocado, ante lo cual, nos revelamos porque no nos entienden, y perdemos la noción del tiempo, sobre todo del presente. Rebolledo (Citado en Tovar, 2004, p.23).

Entre los sentimientos que se desencadenan ante estas pérdidas, los más notables son: alivio, anhelo, ansiedad, conmoción, shock, culpa y autorreproche, depresión, emancipación, enojo, impotencia, indefensión, inestabilidad, soledad y tristeza. Además, es posible que el doliente centre su atención en cogniciones como: alucinaciones, búsqueda del pasado, confusión, incredulidad, pensamientos de muerte, pérdida de la realidad, recuerdo obsesivo, sentido de presencia y sueños relacionados con la pérdida. Worden, O'Connor, Fisher, Kushner, Viorts, Kroen, Freud & Fisher

(Citado en Tovar, 2004)

Así mismo, puede adoptar conductas como las adicciones, el aislamiento social, atesorar objetos relacionados con la pérdida, buscar y llamar en voz alta, conducta distraída, desinterés, falta de sentido, evasión, evitar recordatorios relacionados con la pérdida, hiperactividad, identificación, incredulidad, llanto, momificación, necesidad de control, negación, suspiros, trastornos alimenticios, trastornos del sueño y visitar lugares que recuerdan la pérdida. Fisher, Kübler-Ross, O'Conno, Worden, La Grand, Viorts, Longaker, Gómez del Campo & D'Angélico (Citado en Tovar, 2004)

Entre las estrategias de afrontamiento según Spagnuolo (s.f), encontramos la supresión, represión, el juicio de condenación, el aislamiento, la anulación, el desplazamiento, la formación reactiva, la identificación, la incorporación, la introyección, la negación, la proyección, la racionalización, la intelectualización, la regresión, la simbolización, la sublimación y por último la sustitución.

En este tipo de situaciones los más afectados suelen ser los familiares y allegados a la víctima mortal, quienes deben entender que la muerte hace parte del ciclo de vida en los seres vivos y aprender a vivir con el dolor que les genera el hecho de saber que no volverán a ver en vida a su ser querido. En cuanto a la influencia familiar en el doliente, Pilar Pastor (2018) afirma que a nivel familiar, la influencia de ésta sobre cada doliente es bidireccional. Por un lado, cada familia tendrá una forma particular de afrontar la muerte, dependiendo de si han tenido experiencias previas de otros fallecimientos, de la manera particular que tengan de afrontar el dolor, su modo específico de gestionar las emociones y enfrentarse a la adversidad, etc. Las características concretas de ese afrontamiento familiar influyen facilitando o complicando el proceso individual de cada uno de sus miembros, según la forma particular que tenga cada uno de encarar este proceso. Esta interacción entre familia y doliente determina gran parte del proceso de duelo, por lo que el hecho de que el doliente sea consciente del rol que está ocupando, o cómo lo está afrontando la unidad familiar, puede aportar mucha luz a su camino (parr. 2-3).

Con esta investigación buscamos analizar cómo los estudiantes afrontan el duelo a causa de la muerte trágica de un familiar, identificar qué mecanismos utilizan para manejar el duelo y comprender el significado del apoyo de los pares en el proceso de duelo para el individuo. Así mismo podremos conocer qué consecuencias les ha traído el fallecimiento de una persona cercana producto de una muerte trágica, como ha sido la interacción con sus allegados al sobrellevar la situación, y los cambios que ha tenido en su vida cotidiana; todo esto por medio del método fenomenológico, generando así un gran aporte para el conocimiento de esta problemática. Lo mencionado anteriormente nos hace pensar, desde el análisis fenomenológico, que la persona podría no tener una vida plena, ni encontrar un sentido de vida luego de un suceso tan traumático e inesperado, incluso se puede ver alterada la motivación fundamental de la existencia, ya que es esta la que principalmente se muestra alterada en el proceso de duelo.

Al ser con jóvenes estudiantes y estos encontrarse en una etapa donde pueden llegar a ser vulnerables ante un hecho difícil de sobrellevar como es la pérdida de un ser querido, nos encargaremos de conocer y comprender cómo han sido sus experiencias relacionadas a una muerte trágica y como ha sido su duelo individualmente, en este caso con estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales y humanas de la universidad de La Guajira.

2. MÉTODO

2.1. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Este estudio se orienta desde un enfoque cualitativo, definido por Bonilla, E. & Rodríguez, P. 2005 (Citado por Guerrero, 2016) como el método que se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de los rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada.

Con un paradigma hermenéutico debido a que permite entender la experiencia que tiene cada persona frente a diversas circunstancias, su interacción con la sociedad y cómo repercute sobre este. Y un método fenomenológico, que facilita el conocimiento de cuestiones de significado, permitiendo acceder y explicar la esencia de las experiencias de los autores. Se trata por antonomasia del estudio de la experiencia vital, del modo de vida, de lo cotidiano. (Jiménez, 2016, p.51).

2.1.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

Para la presente investigación se escogió como población a los estudiantes de la Universidad de La Guajira, y, a su vez, se tomó como muestra a aquellos que pertenecían a la facultad de ciencias sociales y humanas; para llegar a la participante se usó el muestreo por conveniencia, que “permite seleccionar aquellos casos accesibles que acepten ser incluidos. Esto, fundamentado en la conveniente accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador.” (Otzen y Manterola, 2017); teniendo en cuenta los siguientes criterios de inclusión: 1. haber perdido a un familiar de forma trágica, y 2. que el suceso haya ocurrido entre los últimos doce meses anteriores a la entrevista.

2.1.3. INSTRUMENTOS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN

El instrumento utilizado fue la entrevista a profundidad, que, según Folgueiras, (2016):

Es aquella que se realiza sin un guión previo. Sigue un modelo de conversación entre iguales. En esta modalidad, el rol del entrevistador supone no sólo obtener respuestas sino también saber qué preguntas hacer o no hacer. En la entrevista en profundidad no hay un guion prefijado sino una serie de temas con posibles cuestiones que pueden plantearse a la persona entrevistada. Así, dependiendo hacia donde vaya la entrevista, la persona entrevistadora deberá hacer uso de los diferentes temas trabajados. Por tanto, la entrevista se construye simultáneamente a partir de las respuestas de la persona entrevistada. Las respuestas son abiertas y sin categorías de respuesta establecidas a priori.

2.1.4. PROCEDIMIENTO

Se realizó un acercamiento con las personas donde se les preguntaba (de forma sutil y desde la empatía) si habían sufrido alguna pérdida significativa de manera trágica durante los últimos doce (12) meses, al momento de encontrar a una persona que si cumplía con los criterios necesarios, se le explicó sobre qué trataba la investigación y se le preguntó si estaba dispuesta a participar, obteniendo una respuesta positiva, posteriormente se procedió a la realización de la entrevista, usando la técnica de la entrevista a profundidad. Posteriormente se realizó un estudio de los resultados con respecto a las categorías de análisis.

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	UNIDAD DE ANÁLISIS	INTERPRETACIÓN
VÍNCULO FAMILIAR	Relación familiar antes de la pérdida.	2	La coinvestigadora manifiesta que mantenía una relación cercana con el fallecido. Su tío representaba para ella una figura afectiva - emocional de alto valor céntrico para su vida. Además, percibe que las condiciones de la muerte de su familiar fueron injustas, lo que generó en ella sentimientos de ira, tristeza y frustración.
	Relación familiar después de la pérdida.	4, 13, 17	La coinvestigadora expresa que a raíz de las muertes inesperadas de sus familiares se vio más la unión entre los miembros de su familia, para evitar que si llegara a ocurrir otra tragedia no presentar la sensación de que no le demostró el cariño que sentía hacia ellos.
REACCIONES EMOCIONALES ANTE LA PÉRDIDA	Cognoscitivo	7, 11, 12, 16	La coinvestigadora manifiesta que después de recibir las llamadas en donde le informaban sobre las muertes de sus familiares, quedó predispuesta para recibir malas noticias cada vez que algún familiar la llamaba presentando nervios y zozobras.
	Fisiológicos	8	La coinvestigadora expresa que al momento de la pérdida sufrió un episodio de estrés, ansiedad y llanto; por lo que conducía de una manera que normalmente no conduciría.
TIPO DE DUELO	Duelo normal	3	La coinvestigadora manifiesta que al fallecido lo trasladaron a la morgue, pero por las tradiciones de la etnia wayuu, no permitieron que le hicieran el procedimiento habitual, sino que fue trasladado hacia su rancharía, donde se llevó a cabo el respectivo ritual y seguidamente sepultado.
MANIFESTACIONES EMOCIONALES	Sentimientos de enojo, dolor, impotencia y sentimiento de culpa	14, 15, 18, 22	La coinvestigadora manifiesta sentir rabia, dolor e impotencia por la forma tan injusta en que su tío fue asesinado, además de que le duele ver a los hijos de sus familiares y saber que por factores externos se están criando sin sus padres; manifiesta además que buscaba darle a su familia la fortaleza que necesitaban y de alguna forma buscaba calmar su sentimiento de culpa por no haber compartido el suficiente tiempo con ella antes de fallecer.

4. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

A partir de la entrevista se obtuvo información que dio cuenta de cómo la participante vivió su proceso de duelo, cómo lo afrontó, qué mecanismos utiliza para esto y como fue el apoyo recibido por parte de la familia.

4.1. AFRONTAMIENTO DE DUELO

La coinvestigadora presenta un duelo normal, manifiesta que al fallecido lo trasladaron a la morgue, pero por las tradiciones de la etnia wayuu, no permitieron que le hicieran el procedimiento habitual, sino que fue trasladado hacia su ranchería, donde se llevó a cabo el respectivo ritual y seguidamente sepultado. Referente a las manifestaciones emocionales, manifiesta sentir enojo, dolor e impotencia por la forma tan injusta en que su tío fue asesinado, además de que le duele ver a los hijos de sus familiares y saber que por factores externos se están criando sin sus padres; expresa además que buscaba darle a su familia la fortaleza que necesitaban y de alguna forma buscaba calmar su sentimiento de culpa por no haber compartido el suficiente tiempo con ella antes de fallecer.

Esto es confirmado por O'Connor (citado en Tovar, 2004, p.40), quien afirma que el duelo normal depende mucho de las normas sociales de donde sucedió la pérdida, del entorno social donde se encuentra el doliente y de las propias normas del afectado. Este tipo de duelo se inicia cuando ya sucedió la pérdida, en lo cual el doliente no puede prepararse para experimentar la ausencia. Esto se ve reflejado cuando la coinvestigadora puntualiza en el momento en que fue sepultado su familiar.

De acuerdo con Worden (citado en Tovar 2004), quien afirma que la tristeza es el sentimiento más común que se ha encontrado en las personas en duelo. "Este sentimiento no se manifiesta necesariamente a través de la conducta de llorar, pero si lo hace así a menudo" (p.26)

Además, es respaldado por Fisher, Kushner y Kroen (citado en Tovar, 2014) quienes coinciden en la idea de que el enojo proviene de la aparente injusticia de la pérdida. Nos enfadamos con la persona ausente o el bien perdido. Nos sentimos mal por algunos de nuestros sentimientos y por aquello que hicimos y no fue suficiente, o aquello que dejamos de hacer para retener el "bien" que hoy está ausente (...). (p. 25).

De acuerdo con O'Connor y Worden (citado en Tovar, 2004) Ante una pérdida importante es posible que el doliente tenga una sensación de impotencia ante el hecho de no poder revertir la pérdida, además de que también es posible que surjan en el doliente (dependiendo del tipo de pérdida) ideas o dudas con respecto a la capacidad de enfrentar las consecuencias generadas por la pérdida (p.25).

4.2. MECANISMOS DE MANEJO DE DUELO

La coinvestigadora presenta un duelo acumulado en 2 meses, el primer duelo generó en ella: Ira, impotencia y dolor intenso; en el segundo duelo la tristeza se intensificó y durante el tercer duelo presentó represión emocional en cuanto a su dolor por medio del llanto, en cambio, entró en reflexión sobre la situación por la que pasaba su familia. La estrategia de afrontamiento utilizada por la coinvestigadora fue la racionalización, esto lo presento de manera inconsciente manifestado en centrarse completamente en sus estudios, además de encargarse de preparar a su familiar fallecida y llevar a cabo los procesos fúnebres para no centrarse en el

dolor que estaba sintiendo en esos momentos por la muerte de su prima. Por otra parte, manifiesta que a pesar del duelo que está atravesando debe seguir adelante por el hogar y la carrera universitaria que debe mantener.

Esto es respaldado por Fernando Balleza, quien afirma que el duelo acumulado se presenta cuando ocurren una serie de pérdidas importantes en un corto periodo de tiempo. Por las características del duelo, que puede durar de uno a dos años. Es probable que en ese periodo se presenten otros estresores y otras pérdidas (parr.1)

De acuerdo con Fonnegra (citado en Tovar, 2014, p21-22) el proceso de duelo está integrado por tres (3) etapas:

Shock, aturdimiento y anestesia emocional.

Enfrentando la ausencia: fase aguda.

Volver a la vida: cambió, reorganización y restablecimiento

Además, es confirmado por Spagnuolo, quien afirma que la racionalización es el mecanismo donde la conducta, los motivos o los sentimientos inaceptables se justifican lógicamente o se hacen conscientemente tolerables por medios plausibles. Procedimiento mediante el cual el sujeto intenta dar una explicación, lógicamente coherente o moralmente aceptable, a una actitud, acto, idea, sentimiento, etc., cuyos motivos verdaderos no percibe. Especialmente se habla de una racionalización del síntoma, de una compulsión defensiva, de una formación reactiva. La racionalización interviene también en el delirio, sistematizándolo (p.7).

4.3. APOYO POR PARTE DE LA FAMILIA

La coinvestigadora manifiesta que mantenía una relación cercana con el fallecido, su tío representaba para ella una figura afectiva, emocional de alto valor céntrico para su vida. Además, percibe que las condiciones de la muerte de su familiar fueron injustas, lo que generó en ella sentimientos de ira, tristeza y frustración; expresa que a raíz de las muertes inesperadas de sus familiares se vio más la unión entre los miembros de su familia, para evitar que si llegara a ocurrir otra tragedia no presentar la sensación de que no le demostró el cariño que sentía hacia ellos.

Esto se ve respaldado por Pilar Pastor, quien afirma que, a nivel familiar, la influencia de ésta sobre cada doliente es bidireccional. Por un lado, cada familia tendrá una forma particular de afrontar la muerte, dependiendo de si han tenido experiencias previas de otros fallecimientos, de la manera particular que tengan de afrontar el dolor, su modo específico de gestionar las emociones y enfrentarse a la adversidad, etc. Las características concretas de ese afrontamiento familiar influyen facilitando o complicando el proceso individual de cada uno de sus miembros, según la forma particular que tenga cada uno de encarar este proceso. Esta interacción entre familia y doliente determina gran parte del proceso de duelo, por lo que el hecho de que el doliente sea consciente del rol que está ocupando, o cómo lo está afrontando la unidad familiar, puede aportar mucha luz a su camino (parr. 2-3).



REFERENCIAS



- Arenas, A. (18/07/2018). ¿Por qué hay tantos suicidios en Latino América? Aleteia. Recuperado de <https://es.aleteia.org/2018/07/18/por-que-hay-tantos-suicidios-en-latinoamerica/amp/>
- Balleza, F. (2017). Duelos acumulados y como resolverlos. Recuperado de <https://clinicadueloyperdida.com/duelos-acumulados-resolverlos>
- Bastidas, C. J. y Zambrano, R. O. (2020). "El duelo familiar y el desarrollo emocional en los estudiantes". Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA. V (9). 125-143. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7220305>
- Coy, E. (2017). Mortalidad prematura por accidentes de tránsito en Colombia en el periodo 2005-2013. (tesis de maestría). Universidad Externada, Colombia.
- Folgueiras, P. (2016). La entrevista. Dipósit Digital de la Universidad de Barcelona. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/99003>
- Geymonat, N. (2016). Duelo en madres que han perdido un hijo de manera inesperada (tesis de pregrado). Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.
- Guerrero A. A. (06/06/2018). La inseguridad reina en Maicao, La Guajira. El heraldo. Recuperado de <https://www.elheraldo.co/la-guajira/la-inseguridad-reina-en-maicao-la-guajira-503464>
- Guerrero, M. A. (2016). "La investigación cualitativa". INNOVA Research Journal, 1 (2), pp. 1-9. doi: <https://doi.org/10.33890/innova.v1.n2.2016.7>
- Instituto nacional de medicina legal y ciencias forenses. (2019). Subdirección de servicios forenses centro de referencia internacional sobre violencia, boletín estadístico mensual. Recuperado de http://www.medicinalegal.gov.co/documents/20143/349426/Marzo_2019.pdf/975125ca-064b-7347-f6fd-948a5ede1afc
- Jiménez Hernández, J., Amaro Cano, M., Borges Oquendo, L., Pérez Sánchez, A., Sánchez Santos, L., & Taureaux Díaz, N. (2017). "Métodos cualitativos a dos milenios de su surgimiento. Un acercamiento a las perspectivas educacional y salubrista". Archivos Del Hospital Universitario "General Calixto García", 4(3), 49-54. Recuperado de <http://revcalixto.sld.cu/index.php/ahcg/article/view/181/148>
- Lambertucci, C. (2015, 02 de Julio). Suicidios: cuál es la tasa por país. Chequeando. Recuperado de <https://chequeado.com/el-explicador/suicidios-cual-es-la-tasa-por-pais/>
- Las Naciones Unidas Contra las Drogas y el Delito. (2019). Global Study on Homicide. recuperado de <https://www.unodc.org/documents/data-and-analysis/gsh/Booklet2.pdf>
- Linde, F. (30/11/2018). Por qué hay tantas muertes en las carreteras de América Latina (y algunas soluciones). El País. Recuperado de https://elpais.com/elpais/2018/11/28/planeta_futuro/1543361213_315653.html
- Organización mundial de la salud, (2017). 10 datos sobre la seguridad vial en el mundo. Recuperado de <https://www.who.int/features/factfiles/roadsafety/es/#:~:text=Cada%20a%C3%B1o%20mueren%20cerca%20de,entre%2015%20y%2029%20a%C3%B1os>
- Otzen, T. & Manterola C. (2017). "Técnicas de muestreo sobre una población a estudio". Int. J. Morphol., 35(1):227-232. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Pastor, P. (2018). La familia y su influencia en la superación del duelo. Recuperado de <https://www.fundacionmlc.org/familia-influencia-duelo/>
- Programa de las naciones unidad para el desarrollo. (2018). La Guajira retos y desafíos para el desarrollo sostenible. Recuperado de https://www.unep.org/content/dam/colombia/docs/Gobernabilidad/Publicacionesproyectos/UNDP_Co_GOB_Publicaciones_FICHA%20LA%20GUAJIRA%20RETOS%20Y%20DESAFIOS%20PARA%20EL%20DESARROLLO%20SOSTENIBLE.pdf
- Sánchez, A., B. (2018). Etapa de duelo en los adolescentes de educación básica superior de la universidad educativa Nelson Isauro torres de la ciudad de Cayambe en el año lectivo 2017- 2018 (tesis de pregrado). Universidad Central del Ecuador, Quito, Ecuador.
- Spagnuolo, A. (sin fecha). Funciones del yo. Recuperado de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/practicas_profesionales/820_clinica_tr_personalidad_psicosis/material/funciones_yo.pdf
- Tovar, Z. (2004). El duelo silencioso. (Tesis de maestría). Universidad Iberoamericana. México, D. F.